



Waageclique Rhywälle

Basel 1991

Fasnacht 1996

Sujet:

Basler-Stroose-Grach ooder s Käschperlet am Cortège

*Mir syn druurig, e weeneli verlääge
denn d Fasnacht stoot emool im kalte Rääge
Ob Glygge, ob Gugge, ob Chaise ooder Waage
wenn mir soo wyter mache, goot s uns glyy an Graage*

Men achtet sich nimm gegesitig,
das liisch aldaag in dr Zytig.
D Fasnächtler dien, wie au d Bartie,
enand dr Saukaib aanegheie.
Settisch aigentlich kenne laache,
wenn die glatte Sieche Fasnacht maache,
aab er es herrscht e Doon, - e scharfe
und das alles hinder de Larve.
Glyggephagg, Guggeschmeis, Waagerueche,
Fasnacht isch hit e neis Woort fir flueche.
Bängglergseem, Ainzelmaggewaar, Chaisebruet,
Fasnacht isch soo glatt und duet mym Woortschatz guet.
Ganz lentement het äär sich aanetaschted
dr Hass, woo uff de Bebbi-Seele laschted,
bedruggt isch s Fasnächtler Häärz,
volle Kummer, Soorge und au Schmäärz.
Es schynt alles in dr Oornig z sy
z Basel am alte Vatter Rhy.
Laider muess i uusedrumme, glaar und unumwunde,
maint e jede, äär haigi d Fasnacht frei erfunde,
gyt sich als Fiidlebuurger, als Fasnachtsbolizischt
und reeget sich uff ab em no so glainschte Mischt.
E jede maint syy Schparte syg die richtig
und nimmt nur syy Engagement fir wichtig...

D Glygge reege sich ab de Gugge uff,
d Wääge maache d Spiiler muff,
d Gugge, hejo, muesch doch nit frooge,
dien die glaine Gribbli blooge,
d Wäägeler briele d Chaise aa,
dr Ainzelmagg schtinggds näbedraa,
d Schnitzelbängler ganz am Änd,
verwäärfe iber d Glygge d Händ.
So duet sich dr aint abem andere näärve
und mit Nättigkeite um sich wäärfe.
An jedem Egge kaasch es denn vernää,
ass der aint em andere Gift kennt gää.
Letschi haan i sogar miese lääse imn e Blettli
ass me verruggt druurig syygi in unserem Stedtli,
wel Schnitzelbängler dien d Blagette ziere
feen d Glygge-Lyt an de Zeeche aafoo friere,
denn - läng mer s Gweer - wie wääri das blamaabel und verruggt,
wenn dr Müller s näggscht Joor e Waage uff d Blagette druggt!
Lyt, wo hinder settige Uussaage steen,
syn nämlig die allergreeschte Gleen,
denn, wenn aine kaini drey Däag kaa s midenander pf lääge
dernoo kaan äär s genau so wenig im richtige Lääbe.
Denn isch und blyybäit äär e riise groosse Dotsch,
syg äär uff em Waage, in dr Glygge ooder wo de wotsch
Au s Comité het, hai wie glatt,
die ganzi Sach mittlerewyle satt.
Äs welli jetze radikaal duuregryffe,
verbiete intrigiere, spiile, drumme, pf yffe.
Hejo, s isch glaar, dass muess me doch verstoo,
duets nyt mit so muess es ooni goo.
Au revoir Bâle, salut le carneval,
e suuberi Stadt, s wird fänomenaal.
Ooni käschperlereie uff de Basler Stroose,
zwische de Glaine, de Mittlere und de Groose.
S macht mi gottvergässe muff,
das ganze Basler-Fasnachts-Buff.
Hänn mir nyt scho gnueg Mord- und Doodschlaag uff dr Wält,
gaar vyyl Grach und Grieg ums liebi Gäld,
als das mir z Basel au no miesste maise
und unseri Fasnacht loo entglaise.
Sette mir nyt vyyl lieber zämme koo,
Grubbierge Grubbierge syy loo;
Zämme stoo und gmain sam laache
und ändligr wyder **midenander** Fasnacht maache...?